

Sázavské listy



Z OBSAHU

Strana 2-3 Zprávy z radnice – Úklid. Rozhlas. Připravme se. Biopopelnice. **Strana 4-5** Ze života města – Čistá řeka. Fotofejeton. **Strana 6-7** Sázavské divadlo. Vzpomínka. Inzerujte v SL. **Strana 8-9** Rozhovor. Klášter – NPÚ. **Strana 10-11** Knihovna. Klášter – Farnost. **Strana 12-13** Zprávy ze soc. oblasti – SK 55+. Finanční poradna. **Strana 14-15** Sázavská zastavení. **Strana 16-17** Sport. Inzerce. **Strana 18-20** Inzerce. Kultura.

číslo 4

DUBEN 2025

PERIODICKÝ TISK ÚZEMNÍHO SAMOSPRÁVNÉHO CELKU zdarma*, prodej 20 Kč



Sázavský masopustní průvod vyšel za doprovodu hudby tradičně z nádvoří Sázavského kláštera. Foto: Adéla Richterová

Slovo starosty Rozhodnuto – Bělokozly budou mít vodovod a kanalizaci

Nadpis vypadá velmi optimisticky, ale hned na začátku musím upozornit, že od rozhodnutí do realizace je dlouhá cesta. Na druhou stranu to ale znamená, že zahajujeme veškeré aktivity nutné k tomu, aby si obyvatelé Bělokozel jednou mohli otočit kohoutkem, ze kterého poteče pitná voda i v případě, že jejich studna už nebude stíhat. O nutnosti vodovodu v této oblasti víme už delší dobu, doposud jsme žili v naději, že zde najdeme dostatečně silný samostatný zdroj vody. Trvalo nám roky, než jsme pomocí vrtů konečně našli vhodný pramen. Co ale čert nechtěl, ve vodě je tolik radonu a dokonce i uranu, že současné čistící technologie jsou na ně krátké. Nechtěli jsme to vzdát a nechali si vypracovat studii o možném napojení na vodovod ze Sázavy. Byla to spíš, vzhledem k převýšení

a dále potrubí, utopie, které jsme nedávali moc nadějí. Náladu nám nezvedla ani VHS a.s., která jako provozovatel vodovodní sítě vyčíslila stavbu přivaděče na cca 25 mil. Kč, což je opravdu hodně. V březnu z naší iniciativy proběhla schůzka mezi vedením VHS a městem, kde jsme probrali současnou situaci, naše i jejich možnosti. A výsledek už tušíte, VHS do toho půjde! My zařídíme projektovou dokumentaci se stavebním povolením a VHS s příspěvím státní dotace to postaví. Ke konečnému kladnému stanovisku pomohlo také to, že když dostaneme vodu na Trucovnu, je pak poměrně jednoduché rozšířit vodovod i do Čeřenic, Xaverova a Choratice, dokonce lze udělat odbočku na Sedliště. Vodovod povede z Růžové ulice, protne chatovou oblast Nad Vinicí, kde budou mít

samozřejmě také možnost se na vodovod napojit a pak zamíří lesem na Trucovnu. Zde se postaví malý vodojem, ze kterého povede gravitační vodovod do Bělokozel a později i do dalších uvedených obcí. A když už se bude kopat, v Bělokozlech se v rámci jedné akce vybuduje vedle vodovodu i kanalizace. Je to jako pohádka, která se právě začala vyprávět a budeme doufat, že bude mít i šťastný konec.

PARKOVIŠTĚ V JIRÁSKOVĚ ULICI

S nedostatkem parkovacích míst na sídlišti se pereme už několik desítek let. Asi se nemůžeme zlobit, že projektanti před 60 lety úplně neodhadli rozvoj automobilové dopravy v dnešním světě. Teď v březnu jsme začali

pokračování na straně 2

** Dubnové Sázavské listy jsou zdarma do schránek pro občany Sázavy, Bělokozel, Čeřenic a Dojetíic, v prodeji za 20 Kč. Květnové vydání opět pouze elektronicky!*

pokračování ze strany 1 – Rozhodnuto...

s výstavbou nových parkovacích míst v Jiráskově ulici, kde k těm stávajícím přibude dalších třicet. Hotové budou na podzim tohoto roku. A tím nekončíme, už teď plánujeme další možnosti parkování hlavně na sídlišti.

NA NÁMĚSTÍ UŽ MÁME JARO

Možná jste si na náměstí všimli jarní výzdoby s velikonočním nádechem. Děvčata zasázela během jedné březnové soboty přes 300 kusů sazenic macešek a petrklíčů. Zároveň navěsila kolem 60 barevných vajíček, která ale do dvou dnů téměř všechna zmizela. Riskli jsme tedy ještě jeden nákup a vypadá to, že vajíčka jsou zatím na svém místě. Děkujeme!

Krásné jaro!

Vladimír Dvořák, starosta města



Autorky velikonoční výzdoby



V Jiráskově ulici vzniknou nová parkovací místa



Nový vodovod povede přes chatovou oblast Nad Vinicí



U Trucovny bude stát vodojem. Na fotografii je vidět i původně zamýšlený vrt

MĚSTSKÝ ROZHLAS



Neslyšíte městský rozhlas? Hlásič nefunguje? Dejte nám vědět!

Plánujeme servis městského rozhlasu a potřebujeme vaši pomoc při zjištění nefunkčních hlásičů

Pokud rozhlas ve vaší ulici nehraje nebo je hlásič porouchaný, prosíme, uveďte přesné místo: ulici a číslo domu, u kterého se hlásič nachází, můžete přidat i fotografii a vše poslat na e-mail: urad@mestosazava.cz

Můžete nahlásit problém také osobně v sekretariátu městského úřadu během úředních hodin

Děkujeme za spolupráci

Jarní úklid Sázavy

Pojďme uklidit město a okolí!

Rukavice, pytle a malou odměnu pro děti si můžete vyzvednout v TIC Sázava.

nám. Voskovce a Wericha 280
po-pá: 8:00–11:30 | 12:30–17:00

www.mestosazava.cz



31. 3.–11. 4. 2025



Další aktivity:

- 1.–29. 4. Jarní květinobraní
- 5. 4. Výroba kokedam
- 11.–13. 4. Čistá řeka Sázava
- 22. 4. Den Země





Připravme se

Vážení spoluobytelé Sázavy, přemýšleli jste, co byste dělali, kdyby nešla třeba 10 dní elektřina? Nebylo by možné nakoupit v obchodě, nefungovaly by telefony, nešly by vybrat peníze v bankomatu, nefungovalo by topení, atd.

V případě rozsáhlého výpadku elektrického proudu je to bohužel reálné. Blackout může přijít snadno, bez varování. Nemusí jít ani o terorismus či válku, provázanost energetických soustav je velká a lidská i technická chyba možná.

Je doporučeno, a je to velmi žádoucí, aby každý měl doma zásoby nezbytných potřeb alespoň na 7 dní. Severské státy Evropy rozesílají občanům brožury s návody, jak se připravit na krizi a ve Švédsku i informace pro případ války. V Čechách stát chystá informace podle finského vzoru.

CO MÍT DOMA

- Voda. Minimálně 2 litry pitné vody na osobu a den
- Jídlo. Udržujte zásobu trvanlivých potravin. Žádné experimenty. Vaše zásoby by měly být složeny z jídla a nápojů, které běžně používáte. Zásoby pravidelně obnovujte
- Hotovost. Mějte po ruce dostatek hotovosti v menších bankovkách a drobné
- Rádio na baterie
- Svítilna
- Náhradní baterie, powerbanka
- Nabíječka k mobilnímu telefonu
- Lékárnička
- Zásoba léků na předpis a brýle
- Krmivo a další potřeby pro vaše domácí mazlíčky
- Mýdlo, čisticí prostředky, desinfekční prostředky (SAVO, gel na ruce), hygienické potřeby
- Pytle na odpad
- Otvírák na konzervy a další vybavení na přípravu jídla
- Lepicí páska
- Udržujte alespoň z poloviny plnou nádrž v automobilu

DALŠÍ DOPORUČENÉ POLOŽKY

- Kojenecká výživa a plenky
- Spací pytel nebo teplá deka pro každou osobu
- Filtr na čištění vody
- Potřeby pro ženskou hygienu
- Campingová sada na vaření

Tip: Při každém nákupu kupte nějakou položku ve větším množství. Potřebuji 2 balíčky těstovin? Koupím 4 a 2 uschovám do krizových zásob, přidám třeba konzervu, či müsli tyčinku, kterou využiji v létě na dovolenou

JAK SE CHOVAT V KRIZOVÉ SITUACI

- Zachovat klid a vyhodnotit situaci
- Sledovat informace – řídit se pokyny úřadů a krizových složek
- Stanovit priority – zajistit bezpečí a základní potřeby pro sebe a své blízké
- Pomáhat ostatním

Město Sázava má jen omezené možnosti při rozsáhlých krizích zásadně občanům pomoci. A od státu také nečekejte zázraky. Integrovaný záchranný systém v naší zemi funguje velmi dobře, zvládne i velké katastrofy, jako byly povodně, ale třeba na dlouhodobější blackout připraven není. Bez připravenosti každého z nás to nepůjde.

Připravenost neznamená strach z budoucnosti, ale schopnost lépe reagovat na nepředvídatelné situace.

Prosíme vás, připravte se, městský úřad a další orgány města se připravují též.

Ing. Luděk Škvor, tajemník MěÚ Sázava

Biopopelnice v bytových domech



V létě předloňského roku jsme zaváděli pilotní projekt na svoz bioodpadu v bytových domech. Řada lidí si třídění bioodpadu oblíbila, a proto ve svážení pokračujeme. Níže jsou vyjmenované i lokality, kde můžete biopopelnice najít. A jelikož tato myšlenka je o recyklaci, tak si dovolím z velké míry níže zrecyklovat i článek z loňského roku. Myslím, že idea a myšlenky jsou stále platné.

KDE JSOU BIOPELNIC PRO BYTOVÉ Domy UMÍSTĚNY

- ulice Jiráskova (pro bytové domy č.p. 311–315)
- ulice Na Křemelce (pro bytové domy č.p. 435–438)
- ulice Školská (pro bytové domy č.p. 308–310)
- Sídliště 9. května (pro bytový dům č.p. 370)
- Sídliště 9. května (pro bytové domy č.p. 371–373)

Bioodpad je svážen 1x za čtrnáct dní



Všichni si jistě uvědomujeme důležitost třídění odpadu a snahu o udržitelnější životní styl. V souladu s tím byl předloni zahájen pilotní projekt na zavedení biopopelnic i v bytových domech. Cílem bylo motivovat obyvatele k lepšímu třídění odpadu a dosáhnout vyšší míry recyklace. Tímto způsobem lze totiž snížit množství odpadu, který končí na skládkách, a přispět k ochraně životního prostředí.

Zavedení biopopelnic i do bytových domů

mělo několik důvodů. Prvním byla podpora třídění organického odpadu. Zbytky potravin, rostlinné zbytky a jiné biologicky rozložitelné materiály jsou materiály, které, když jsou správně tříděny a recyklovány, mohou být využity k výrobě kompostu nebo bioplynu. Tím se snižuje potřeba skládkování odpadu a zároveň se využívají jako cenný zdroj pro další využití.

Dalším důvodem zavedení biopopelnic je ekonomický aspekt. Cena za svoz bioodpadu je výrazně nižší než cena za svoz komunálního odpadu. To znamená, že pokud se obyvatelé bytových domů zapojili do třídění a biopopelnice byly správně využívány, mohlo město dosáhnout úspor ve svozových nákladech. Tyto úspory jsou dále investovány do dalšího rozvoje systému nakládání s odpady, zlepšení sběrných dvorů nebo dalších opatření na ochranu životního prostředí.

Projekt zavedení biopopelnic v bytových domech měl tedy víceúčelový charakter. Kromě podpory třídění odpadu a snížení negativního dopadu na životní prostředí také přinesl úspory veřejných rozpočtů.

Avšak, aby byl projekt úspěšný, bylo klíčové informovat obyvatele o správném třídění odpadu, poskytnout jim potřebné nádoby a zařízení pro biologicky rozložitelný odpad a zajistit pravidelný svoz a recyklaci.

Zavedení biopopelnic v bytových domech přinesl pozitivní změny v nakládání s odpady a přispívá k udržitelnějšímu prostředí pro budoucí generace. Chtěl bych vás požádat, abyste ještě pečlivěji třídili bioodpad. Bohužel se někdy setkáváme s tím, že jsou v biopopelnici naházeny odpady, které tam nepatří – plastové pytle, papírové krabice, lahve atd.

Děkujeme vám, že třídíte odpad.

Radek Janda



Výročí projektu Čistá řeka Sázava připomene putovní výstava

Letošní 20. výročí projektu Čistá řeka Sázava připomene putovní výstava. Na čtyřech panelech (viz obrázky vpravo) informuje o počátcích tradičního jarního úklidu jedné z nejvyhledávanějších českých řek, o lidech, kteří s ní spojili svůj život nebo o jeho budoucnosti. Přináší také souhrn zajímavých údajů – třeba to, že za uplynulých 20 let se do akce zapojilo 22 617 dobrovolníků, kteří z okolí řeky Sázavy sesbírali 454,24 tuny odpadků.

„Své putování zahájí výstava v Kácově (11. 3. – 4. 4.), poté se přemístí do města Sázavy (duben–květen) a nakonec do Týnce nad Sázavou (květen–červen),“ řekla ředitelka Posázaví o.p.s. Bohunka Zemanová. Pokud by měl podle ní někdo zájem výstavu, přibližující historii úspěšného projektu, který inspiroval organizátory podobných akcí po celém Česku, uspořádat i jinde, stačí, když se ozve na tel.: 723 881 081.

Putovní výstava je jen jednou z akcí, která připomene dvacetiletí Čisté řeky Sázavy. Nově bude otevřena také Dětská naučná stezka v kempu v Týnci nad Sázavou, která malé i velké návštěvníky zábavnou formou „provede“ historií úspěšného projektu a dá jim také nahlédnout do ochrany řeky Sázavy i vodáctví. S Čistou řekou Sázavou zájemce seznámí i nový pracovní sešit, který bude k dostání zdarma. V Týnci nad Sázavou se v květnu uskuteční setkání dobrovolníků a podporovatelů

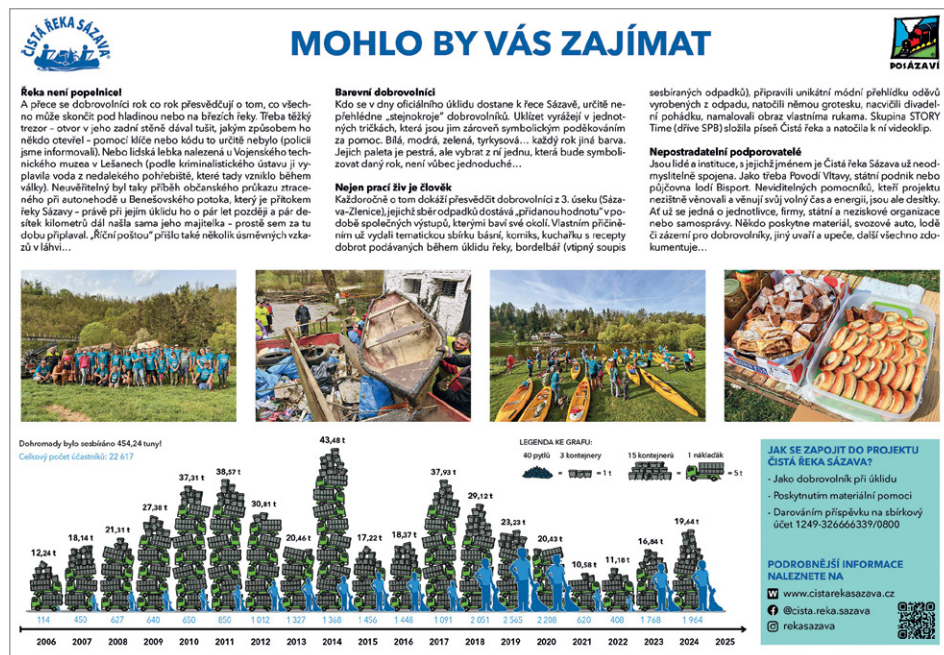
projektu, na kterém přislíbila vystoupit patronka projektu zpěvačka Aneta Langerová. První ročník projektu Čistá řeka Sázava se uskutečnil v roce 2006. Postupně se do něj začali zapojovat dobrovolníci všech věkových kategorií – pomáhají mateřská centra, školy, hasiči, rybáři, myslivci, skauti, sportovci, firmy... a přidává se čím dál víc obcí a měst. V posledních letech obecně nepořádku kolem řeky ubývá.

V prvních letech se řeka Sázava uklízela mezi městem Sázava a obcí Pikovice, v současnosti se čistí pod taktovkou více organizátorů na přič dvěma kraji, Středočeským a Vysočinou.

KONTAKT PRO DALŠÍ INFORMACE

B. Zemanová, zemanova@posazavi.com, tel.: 723 881 081; J. Tůmová, tumova@posazavi.com, tel.: 602 216 637

Jaroslava Tůmová, PR Posázaví o.p.s.



Tři dny v roce nestačí

11.-13. dubna 2025

Projekt Čistá řeka Sázava, realizovaný společností Posázaví o.p.s., je zaměřen na úklid okolí jedné z nejromantičtějších českých řek. Naši přízeň si ale zaslouží každé místo, kde žijeme, sportujeme, setkáváme se s přáteli, kam jezdíme na výlety. Nezapomínejte, že příroda potřebuje naši pomoc po celý rok! Nevíte, jak na to? Nechte se námi inspirovat!

Projekt Čistá řeka Sázava je dobrovolnická, nekomerční aktivita financovaná z dotací obcí, z příspěvků sponzorů a dalších dárců.

JAK SE ZAPOJIT?

- ▶ jako dobrovolník při úklidu
- ▶ poskytnutím materiální pomoci
- ▶ darováním příspěvku na sbírkový účet 1249-32666339/0800



PODROBNĚJŠÍ INFORMACE NALEZNETE NA

www.cistarekasazava.cz @cista.reka.sazava rekasazava@posazavi.com

**MĚSTO SÁZAVA VE SPOLUPRÁCI S POSÁZAVÍ O.P.S.
VÁS SRDEČNĚ ZVOU NA VÝSTAVU**

20 LET ČISTÉ ŘEKY SÁZAVY

7. 4. – 11. 5. 2025

**MĚSTSKÁ KNIHOVNA SÁZAVA
VERNISÁŽ 7. 4. 2025/ 17:00**

Zajímá vás, jak se vyvíjel projekt Čistá řeka Sázava?

Chcete vědět, proč se začala uklízet řeka Sázava, jak se akce rozšířila za hranice Posázaví, co dobrovolníky stále motivuje a jak dlouho budeme muset řeku uklízet?

Odpovědi na tyto otázky a mnoho dalšího vám nabídne putovní výstava, která na čtyřech panelech představí 20 let trvání tohoto významného projektu.



Městská knihovna Sázava

MASOPUST V SÁZAVĚ – TRADIČNÍ REJ MAŠKAR A VESELÍ

MASOPUST

Každoročně se Sázava na jedno odpoledne promění v pestrou přehlídku masek, kdy místní oslavují tradici masopustu. Tuto příjemnou a komunitní akci si nejen Sázavští oblíbili pro rodinnou atmosféru a originální masky, stejně tak i pro možnost setkání se sousedy a přáteli v neformálním a přátelském duchu. Tento rok připadl masopustní svátek na sobotu 10. února a náměstí v Sázavě ožilo díky tradici obnovené už v roce 2000. Jako každý rok průvod vyrazil po polední z nádvoří Sázavského kláštera, v čele s tradičním drábem, cikánkou a medvědem. Za nimi se vydala oblíbená čtyřčlenná dechová kapela Motovidlo, která rozvířila atmosféru svými staropražskými písničkami a lidovkami. Nechyběli ani koně Petra Latky, tentokrát v přestrojení za hasiče.

Průvod dorazil na náměstí, kde místostarostka Monika Pospíšilová symbolicky předala klíč od města Baráčníkům, čímž otevřela bránu k odpolednímu veselí. Hudební program s kapelou a soutěží masek přilákal účastníky všech věkových kategorií, kteří společně sdíleli radost z této pestré události. Stánky s langoši, trdelníkem a domácími uzeninami potěšily chuťové pohárky všech přítomných.

Moderování převzal Honza Štědra a porotu, tvořenou místními divadelníky, čekal náročný úkol vybrat nejlepší masky. „Atmosféra byla velmi přátelská, a zvláště mě zaujaly propracované kostýmy draků,“ sdělila jedna z účastnic. Velké nadšení vzbudily i děti oblečené jako Tic Tac, které svou roztomilostí pomohly k celkovému kouzlu akce. Na scéně se také představily pohádkové postavy a originální výtvary místních. Hlavní ocenění si odnesli zmínění Draci za své detailní zpracování. Mezi dalšími výherci celkem deseti dortů vynikli animák Coco a Eskymáci s tučňáky, kteří přinesli chladnou eleganci. Harry Potter s Hedvikou a Zimní královna nebo Farmáři s kurníkem zaujali svými jedinečnými představeními.

Ale co vlastně znamená masopust pro naše město?

V Sázavě je tato akce symbolem sousedské komunity. Představuje příležitost opustit každodenní rutinu a ponořit se do zábavy. Město se na jeden den stává místem, kde tradice hraje klíčovou roli a kde každý může být tím, kým chce být, protože jde o více než jen průvod. Je to příběh našich generací a důvod k setkávání. Škoda, že masek v průběhu let ubývá. Pojdme do příští rok změnit. Zapojíte se?

Lenka Drdácká

Foto: Adéla Richterová, Kristýna Urbanová



NÁMĚSTÍ BYLO PLNÉ



VÍTĚZNÍ DRACI



FARMÁŘI



ESKYMÁCI S TUČŇÁKY



COCO



ZIMNÍ KRÁLOVNA S UMĚLCI Z MONTMARTRU



TIC TAC



HARRY POTTER S HEDVIKOU



TO NEJVĚTŠÍ JELITO



PROKOP S ČERTEM

ČERTOVA DIVADELNÍ BRÁZDA 2025

Když si uvědomím, že letos probíhá již třetí ročník předplatného amatérských souborů, zdá se mi to neskutečné. Splněný divadelní sen... podpořit soubory, které nemají tolik příležitostí si zahrát nazkoušené hry, a zároveň přivést do Sázavy kvalitní amatérská činoherní představení. Pochopitelně by to nebylo možné bez podpory města a nezištné pomoci obětavých členů divadelního souboru Jiřího Voskovce. S potěšením sleduji, že rok od roku si nachází cestu do hlediště sázavského kulturního domu i v jarních měsících čím dál víc diváků. Navíc, když musíme čelit konkurenci profesionálních agentur, pro něž je Sázava oblíbeným cílem, a je logické, že si diváci nechtějí nechat ujít známé tváře z televize. My musíme být trpěliví a postupně naše diváky získávat. Přesvědčit je, že i amatérské divadlo přináší kvalitní výkony. V uplynulých ročních Čertovy divadelní brázdy jsme měli možnost takových amatérských představení vidět celou desítku, a letos jich přidáváme dalších pět.



Uděláte mi to znova? – Zmatkaři Dobronín

V březnu jsme se představením „Uděláte mi to znova?“ přehouppli do druhé poloviny předplatného. Tuto francouzskou komedii v Sázavě uvedli **Zmatkaři Dobronín**. Typická situační komedie si vzala na mušku ožehavé téma ženského (nebo nyní již i mužského?) světa. Děj se odehrával v ordinaci plastického chirurga, zápleтка začala ve chvíli, kdy na místo asistentky přichází jako záskok mladá atraktivní žena, slečna Claudine. Je prostořeká, zpočátku se dokonce zdá zcela „nepoužitelná“, přesto si ji pacientky oblíbily, zejména nepřehlédnutelná madam Carnot. Claudine se navíc (jak jinak) do doktora Jouvence zamilovala, a tak se musí rozhodnout, zda dá přednost svému původnímu záměru – je totiž novinářka, která se do ordinace vypravila pro materiál na reportáž – nebo láске. A musí se rozhodnout i ženatý doktor Jouvance. Jeho žena mocně zamíchá kartami, neboť se také konečně rozhodne pro kosmetické úpravy svého zevnějšku. To vše přineslo na sázavská divadelní prkna smršť naprosto nepředvídatelných událostí, a také humoru, navíc s překvapivým rozuzlením. Diváci, kteří celkem slušně zaplnili hlediště, se bavili od začátku až do konce a skvělé herecké výkony odměnili dlouhotrvajícím potleskem.

Také v dubnu a květnu nás čekají vynikající komedie. V dubnu si rozhodně nenecháme ujít hru „**Kuřačky a spasitelky**“, kterou do Sázavy přiveze **Divadlo V Roztocké z Jilemnice**. Jde o hořkou komedii, ve které čtveřice sourozenců hledá po smrti otce své místo v životě. Každý sám a přitom stále spolu. Ve společném domě žijí s bratrem tři neprovdané sestry, které různým způsobem usilují či naoko neusilují o obyčejné lidské štěstí. Jedna se tváří, že i „bez té předpotopní šmíry zvané manželství“ lze žít naprosto plnohodnotný život, druhá pročítá inzeráty, chodí na různé duchovní kurzy (a mezitím pochlastává) a třetí se nedokáže rozhodnout mezi kariérou a sympatickým spolužákem z konzervatoře...

Ani letos se nám nepodařilo vyhnout tomu, co se na plakátech k akcím píše malinkým písmem – změna programu vyhrazena. Naštěstí, a nerada bych to zakřikla, se to stalo s velkým časovým předstihem. Zpravidla jsou totiž představení rušena z důvodu náhlého onemocnění, tedy pouze pár dní před jejich konáním, a nalézt rychle náhradu je úkol vskutku

heroický. Toho jsme byli (zatím) ušetřeni. Českobudějovický soubor nemůže se svým představením přijet, nicméně věříme, že jejich zpracování detektivky „Past na myši“ ještě v Sázavě uvidíme. V květnu tedy přivítáme soubor **Mršťa Pršťa Juniors z Kouřimi**, který v loňském ročníku Voskovcovy Sázavy získal cenu diváků za nejlepší představení. Máme se tedy na co těšit. Uvidíme „**Prokletí nefritového škorpióna**“, bláznivou komedii Woodyho Allena, ovšem jako vždy v originální úpravě souboru. Významnou roli sehraje hypnóza. Pojišťovně North Coast nastávají těžké časy, několik klientů bylo oloupeno o šperky nesmírné hodnoty a slovnitý vyšetřovatel Briggs si neví rady. Do toho se v pojišťovně objevuje nová expertka na efektivitu, která chce Briggsovy staromódní metody nemilosrdně inovovat.

Čertovu divadelní brázdu i letos doprovází divadelní plátek Vosk(n)oviny, kde nalezneme nejen zajímavé rozhovory, recenzi uplynulého představení od Oldy Randuly či zajímavé povídky o Jiřím Voskovci od Milana Štědří. Novinkou je soutěž zvědavého diváka, kde právě diváci mají možnost položit otázku aktérům viděného představení. Zatím máme v Sázavě spíše diváky ostýchavé, neboť lístečků s otázkami se nikdy moc nesejde. Přitom výherce vylosované otázky nejenže získá odpověď na svou otázku, ale také 2 vstupenky na vybrané představení Čertovy divadelní brázdy. Vosk(n)oviny jsou dostupné nejen při představení, ale i elektronicky – na webu divadelního souboru Jiřího Voskovce i na samostatné facebookové stránce.

Srdečně všechny diváky zveme v pátek 25. dubna na čtvrté představení Čertovy divadelní brázdy, komedii „**Kuřačky a spasitelky**“. Vstupenky jsou v prodeji v Informačním a kulturním centru Sázava. Přijďte se pobavit, těšíme se na vás.

KS, foto: Radek Tupý

ČERTOVA DIVADELNÍ BRÁZDA 2025

24. ledna v 19:30

150 Kč

Na správné adrese

Marc Camoletti

DS Jiřího Voskovce Sázava

21. února v 19:30

150 Kč

Kyanid o páté

Pavel Kohout dle literární předlohy Tecie Werbowski

DS Vojan Desná - Mladá haluz

21. března v 19:30

150 Kč

Uděláte mi to znova?

Laurent Ruquier

Zmatkaři Dobronín

25. dubna v 19:30

150 Kč

Kuřačky a spasitelky

Anna Saavedra

Divadlo V Roztocké, Jilemnice

16. května v 19:30

POZOR ZMĚNA!

150 Kč

Prokletí nefritového škorpióna

Woody Allen v úpravě Mršťa Pršťa JR's

Mršťa Pršťa Juniors, Kouřim

Předprodej vstupenek v Informačním a kulturním centru Sázava
nebo přímo na místě 30 minut před každým představením
Možnost zakoupení abonentky na všechna představení za zvýhodněnou cenu 500 Kč
Změna program vyhrazena



▲ SEX NA VLNÁCH

V pátek 14. března navštívili sázavské divadlo profesionální herci s inscenací Norma Fosterova „Sex na vlnách“. Šest komediálních příběhů odehrávajících se během jednoho večera v jednom menším městě. Manželskému páru je nabídnuto pět tisíc dolarů za sex v přímém rozhlasovém přenosu, ale ve studiu to tak úplně neklapne. Každý z herců ztvárnil tři povahově i věkově odlišné postavy. Diváci, kterých přišla více než stovka, se dobře bavili a odměňovali účinkující zaslouženě smíchem a potleskem. Ve výtečném představení, kde kromě humorných nechyběly i vážnější scény, účinkovali skvělí herci Kristýna Frejová, Ivana Korolová, David Suchařípa, Radek Zima a Roman Štolpa, který se ujal režie. Představení zajistila VIP Art Company. Text a foto: Radek Tupý

VZPOMÍNKA



V dubnu tomu bude již 20 let, co nás opustil pan **Josef Pokuta**. Za malou vzpomínku děkuje manželka s rodinou



Před 5 lety přestalo tlouci tvé srdce zvané, nebylo z oceli nebylo z kamene, bolestí znaveno přestalo bít, nebylo léku již nemohlo žít. Přestalo srdíčko tlouci, přestala ústa se smát, budeme, dědečku drahý, stále na Tebe vzpomínat.

Dne 9. dubna uplyne pět let, kdy nás navždy opustil manžel, tatínek, dědeček a pradědeček pan **Jan Pohořal** ze Xaverova. Byl jsi naším největším pokladem v životě, moc nám chybíš a stále na tebe vzpomínáme. S láskou vzpomíná celá zarmoucená rodina



Hledáme posilu



do Divadelního souboru
Jiřího Voskovce v Sázavě
Jsi to ty?

HLEDÁME PŘÁVĚ TEBE! PŘIDEJ SE DO NAŠEHO DIVADELNÍHO SOUBORU!

Staň se součástí něčeho, co má smysl a přesah – buď hercem Divadelního souboru Jiřího Voskovce v Sázavě.

Hledáme muže na alternaci jedné z postav v situační komedii, kterou právě hrajeme.

- Je ti mezi 18 a 35 lety?
 - Máš rád divadlo a výzvy?
 - Nebojíš se stát před publikem a bavit ho?
 - Dokážeš se sám sobě zasmát a brát věci s nadhledem?
 - Jsi ze Sázavy nebo jejího okolí, v dojezdové vzdálenosti?
- Pokud jsi na všechny otázky odpověděl **ANO**, máme pro tebe nabídku, kterou nemůžeš odmítnout!

Co Tě čeká?

- Alternace jedné postavy v situační komedii
- Zkoušky každou středu večer v kulturním domě v Sázavě
- Skvělá parta a přátelská atmosféra
- Možnost růstu v divadelním prostředí

Pokud máš zájem, ozvi se na telefonní číslo: 602 275 565 a přijď se podívat na zkoušku. Těšíme se na tebe!

PODMÍNKY INZERCE V SL

INZERUJTE V SÁZAVSKÝCH LISTECH

■ SÁZAVSKÉ LISTY VYCHÁZÍ KAŽDÝ MĚSÍC A VŠECHNA VYDÁNÍ JSOU ZDARMA

■ Lednové, dubnové, červencové a říjnové vydání vychází v tištěné formě a jeho distribuce je zdarma do všech schránek v celkovém výtisku 2 000 kusů

■ Ostatní vydání jsou elektronická, INFORMUJTE SE O CENÁCH INZERCE! automaticky rozesílána všem registrovaným (1 000 uživatelů) ■ E-mail: sazavske.listy@seznam.cz ■ Tel.: 604 272 199



Eliška Jandová: Od ředitelny k proměně města

Sázava se postupně proměňuje a architektka Eliška Jandová je u toho. Jako odborná konzultantka spolupracuje s městem na různých projektech – pomáhala s výběrem městského mobiliáře, úpravami veřejného prostoru, analýzou pro kulturní dům nebo revitalizací podzámčí. Jak se k této roli dostala? Čím propojuje svůj architektonický pohled s potřebami místních? Kde se dále zapojuje a jaké má představy o budoucím směřování Sázavy?

Eliško, co tě přivedlo k architektuře a designu?

Už na základní škole mě bavilo kreslení, takže jsem chodila do výtvarného kroužku, kde se začalo rozvíjet moje kreativní vnímání. Později jsem studovala gymnázium Pražacka se zaměřením na esteticko-výchovné předměty, kde se spojila technická a výtvarná stránka. To mě nakonec přivedlo ke studiu architektury na ČVUT.

Jak ses dostala k projektům v Sázavě?

Zpočátku to nebylo plánované, spíš jsem pomáhala v rodině. Moje mamka tehdy vedla školu a požádala mě, abych jí pomohla s návrhem interiéru ředitelny. Když tam přišel starosta Vladimír Dvořák něco řešit, všiml si úprav, pochválil je a zeptal se, kdo je dělal. Když zjistil, že já, oslovil mě s nabídkou další spolupráce. A odtud se to začalo přirozeně rozvíjet dál.

Jaké byly tvé první spolupráce s městem?

Mým prvním úkolem pro město byl návrh interiéru komunitního centra Na Káčku, kde jsem ladila výběr doplňků, umístění obrazů a celkové zútulnění prostoru.

Na kterých dalších úpravách ses podílela?

Dále jsem se zabývala menšími úpravami veřejného prostoru, hlavně mobiliáře. Například při revitalizaci Oldřichova nábřeží jsem pomáhala s výběrem laviček, košů a stromových mříží, aby vše ladilo a zapadalo do kontextu města. Na této proměně jsem spolupracovala i s další místní architektkou Martinou Gregorovou. Podobně jsem spolu s Irenou Dvořákovou pracovala na sjednocení vánočního osvětlení v centru, kde bylo potřeba odstranit nesourodé dekorace a vytvořit harmonický vizuální styl. Tento koncept je dlouhodobý a bude pokračovat i v dalších letech. Odezva obyvatel byla velmi pozitivní, protože vánoční atmosféra v centru oslovuje širokou veřejnost. Dalším zadáním, které jsem částečně iniciovala a předložila k němu návrhy, je revitalizace podchodu. Cílem je, aby nepůsobil strašidelně, ale naopak moderně a přívětivě pro obyvatele. V současnosti se nacházíme ve fázi prvotních studií, kde se řeší možnosti financování a rozsah investice. Jeho realizace bude záviset na rozhodnutí města a dostupných rozpočtových prostředcích.

Řešila jsi i větší rekonstrukce? Jaké?

Ano, hlavně ve školních prostorách a v sokolovně. Po havárii vody bylo potřeba rychle vybrat nové podlahy, obklady a mobiliář pro družinu, postupně projekt bobtnal, protože škody byly větší, než se původně myslelo. Dělal jsem návrh od A do Z, včetně výběru materiálů a návrhu atypického nábytku. V sokolovně byl zase dlouhodobý problém s kanalizací, chyběla hydroizolace a zázemí bylo celkově nevyhovující. Navrhla jsem nový design interiéru, aby byl prostor nejen funkční, ale i esteticky příjemný. Město rekonstrukci úspěšně dokončilo, nové sprchy i toalety už slouží veřejnosti.

Čím ses podílela na obnově prostoru pod zámekem?

Starosta přišel s nápadem oživit prostor pod zámekem, který je krásný, ale málo využívaný. Moje hlavní role byla na začátku, kdy jsme společně hledali, jaké funkce by se sem hodily s ohledem na územní plán. Cílem bylo najít takové funkce, které prostor podpoří, ale zároveň nenaruší jeho přírodní charakter. Nakonec jsme se shodli například na dětských hřištích, skateparku, pumptracku a rozšíření parkování.

V jaké fázi je projekt teď?

Město vypsal výběrové řízení na projekt, který vyhrál architektonický ateliér UU Studio. Iniciativa prošla schválením dotčených orgánů – památkářů, úřadu územního plánování a dalších. Následně byl návrh podán na stavební úřad. Zastupitelstvo také dalo veřejnosti možnost vyjádřit se k návrhu na veřejném kulatém stole, což považuji za skvělý krok. Teď se čeká na výsledek žádosti o dotaci. Pokud ji Sázava získá, projekt bude realizovat v plném rozsahu.

Jak ses podílela na návrzích pro obnovu kulturního domu?

Mým úkolem bylo analyzovat, jaká by zde mohla být orientační kapacita, když by se kulturní dům upravit a z divadelního sálu se stal sál multifunkční. Analýza byla součástí podkladů pro rozhodování o budoucnosti kulturního domu. Nyní se zaměřuji na proveditelnost různých variant uspořádání. Například, zda lze využít teleskopickou tribunu, kterou lze kombinovat s variabilním využitím sálu. Tento systém by mohl během některých akcí vytvořit pevná hlediště, ale zároveň by bylo možné sedačky zasunout a otevřít prostor pro plesy nebo trhy. Také jsem zkoumala, jak by šlo propojit sál s foyer nebo interiér s terasou směrem do náměstí.

Co bude dál s jeho rekonstrukcí?

Momentálně se zpracovává detailní pasportizace, neboli zakreslení stávajícího stavu zmapování budovy, které poslouží jako podklad pro další plánování úprav. Moje současná role spočívá v tom, že ověřuji realizovatelnost daných variant záměru, aby se posléze mohla vybraná varianta naprojektovat. Klíčovou otázkou je financování, zda se podaří získat dotaci na realizaci, nebo bude projekt hrazen z městského rozpočtu.

V čem spočívá tvůj přínos pro rozvoj města?

Působím zejména jako odborný konzultant. Nedělám finální rozhodnutí, ale přináším návrhy a vize, které slouží jako podklady pro rozhodování města. To má určité nápady a požadavky a já zkoumám jejich možnosti, navrhuji řešení a hledám optimální variantu. Poskytuji odborný pohled, propojuji myšlenky a přináším i vlastní invence. Konečné slovo má ale vždy vedení a zastupitelstvo.

Jak vnímáš architektonický a designový rozvoj Sázavy?

Pozitivně. Dříve se o potřebě konzultovat úpravy veřejného prostoru s odborníky tolik nemluvalo, ale dnes vidím posun k promyšlenějšímu přístupu. Samozřejmě nám stále chybí některé nástroje, jako manuál pro městský mobiliář nebo reklamní prvky, které jiná města už mají, ale to není ze dne na den. Sázava jde správným směrem, i když je to postupný proces. Myslím si, že je klíčové, zaměřit se na koncepční rozvoj a jednotný vizuální styl. Veřejná prostranství, jako náměstí nebo kulturní dům, mají potenciál stát se živými centry, pokud je lidé využívají. To zvyšuje motivaci je dál rozvíjet.



MEDAILONEK

Eliška Jandová (*1991) je mladá architektka, která se aktivně podílí na ožívání veřejného prostoru v Sázavě. Vystudovala Fakultu architektury na ČVUT a zaměřuje se na projekty od menšího měřítka po širší koncepce. Ve volném čase tvoří i na plátně, maluje akrylovými barvami především ženské akty a krajiny. Rekreačně sportuje, tančí latinskoamerické a orientální tance, cvičí jógu. V květnu připravuje výstavu obrazů v pražské kavárně Periferie. V Sázavě žije se svou rodinou. Baví ji propojovat kreativitu s každodenním životem a oživovat místa, která mají lidem sloužit i dělat radost.

Lenka Drdácová

Klášter Sázava v roce 2025

Jarní počasí nás a návštěvníky města Sázavy letos probudilo již mnohem dříve než obvykle. Proto se také na turistických cestičkách v Sázavě a v jejím okolí i v hospůdkách místních podnikatelů pohybovalo mnohem více turistů již v březnu. V klášterním areálu měli možnost v zimě i v předjaří navštívit církevní okruh „Sv. Prokop – český patron“, zajišťovaný místní římskokatolickou farností o pátcích až nedělích.

Klášterní severní zahrada a návštěvnícký okruh „Svatoprokopská Sázava“ v péči správy kláštera Národního památkového ústavu se ale otevírá návštěvníkům až po zimě, letos od 5. dubna do 2. listopadu 2025.

Neznamená to ale, že jeho pracovníci a zasmluvněné stavební firmy v době uzavřené části areálu zahálají. Zejména pokročily práce na obnovách



Práce v krovu konventu. Foto J. Nykodém

a opravách střešních krovů, odvodnění klášterní severní zahrady, oprav a obnov sklepení kláštera a jižní zámecké věže. Tyto práce budou dokončeny do konce letošního roku a sklepení a nová prohlídková trasa na vyhlídkovou věž budou oficiálně zpřístupněny až s jarem 2026, ale je velmi pravděpodobné, že budu moci již koncem roku zejména Sázavany pozvat do sklepení i na věž již dříve. A už se na to moc těším.

Finalizují také aktualizace projektových dokumentací na obnovy a zpřístupnění svatoprokopské jeskyně a předloni objeveného středověkého domu před ní i některých zahrad, které ji obklopují. Už v červnu letošního roku budou kompletní materiály předány poskytovateli evropské dotace pod názvem IROP/ITI. Již dříve máme příslibenou dotaci na základě předchozích jednání ve výši 99 mil. Kč. Po celou dobu oprav, které započnou nejspíš již koncem tohoto roku, nebo hned z kraje roku 2026, nebude provoz kláštera redukován. Vymyšleno je to tak, že staveniště a doprava materiálu bude probíhat mimo oblíbenou severní klášterní zahradu a velmi minimalizován bude i pohyb manipulačních vozů přes nádvoří. Tedy nejen letos, ale i další roky v průběhu prací na obnovách jeskyně a zahrad budou mít nejen Sázavané přístup na severní klášterní zahradu bez omezení a budou moci na ní probíhat oblíbené zahradní svatby, případně další kulturní aktivity.

Co ale tedy dělá klášterní minikolektiv zaměstnanců čtyř úvazků v období mimo otevírací dobu? Oddává se podobné činnosti jako medvědi btrníci v zimě? Nikoliv. Všichni zaměstnanci mají v mimosezónní době zkrácenou denní dobu, která se naopak výrazně prodlužuje v plné sezóně mezi červnem a zářím. V mimonávštěvní době se tedy dohánějí resty, které nestíhají v době, kdy se primárně věnujeme s úsměvem návštěvníkům a jiné přímé komunikaci s lidmi, případně řešíme havárie a nenadálé neočekávané události. Od listopadu do konce března například děláme generální úklidy nejen v návštěvnícké trase, skladech, depozitářích, provozních prostorách, voskujeme parkety, leštíme dlaždicové povrchy, citlivý mobiliář v depozitářích obalujeme látkami a zbavujeme prachu, opravujeme předměty, na které během sezóny nebyl čas, natíráme lavičky, probíhají revize, inventury atd. atd., vymýšlejí a dojednávají se aktivity následujícího roku, někdy i toho přespříštího. Já osobně jednám s projektanty, památkovými guaranty a inovuji to, co je již zastaralé. O běžné administrativě a školeních se zmiňovat nebudu. Rutina nehrozí. Každý, kdo pracuje v kancelářích ví, kolik administrativy a změn formulářů a hlášení rok od roku přibývá a jak často se mění. Hlavně nic nezapomenout a dodržovat směrnice, vyhlášky, zákony

a termíny. A to nejen mimo sezónu, ale celoročně. Musím přiznat, že jsem takový malý šprt, a to, co jde udělat v zimě a předjaří, byt' se již týká období sezóny, si předpřipravuji před ní, abych pak nebyla zahlcena aktuálními úkoly a vešla se alespoň do deseti až dvanáctihodinové pracovní doby, vyjma měsíčních uzávěrek na konci kalendářních měsíců, které trvají často až do rozbřesku. Je hezké ráno pozorovat východ slunce, byt' s poněkud mhouřícíma očima. Zkrátka pořádek musí být a kontroly Národního kontrolního úřadu nebo nadřízených institucí jsou vždy připraveny a někdy i nenadále. Nu, ukončuji malé povzdechy, jistě to někteří znáte také velmi dobře.

Co jsme ale pro vás připravili nebo připravujeme během letošní sezóny mimo běžných prohlídek s průvodci a prohlídek bez průvodců s mobilní aplikací s videoaudio nahrávkami včetně záběrů na středověké prostředí z české videohry Kingdom Come: Deliverance? Budou to například ve vybraných dnech oblíbené interaktivní programy nejen pro školy, ale i pro rodiny s dětmi a tvůrčí dílny vedené Martinou Štědrovou. Již probíhá výtvarná soutěž pro děti a mládež tentokrát na téma Flora Bohemika aneb česká květena. V sobotu 26. 7. se můžete těšit na první z našich letošních koncertů v rytmu bluegrass, folku a irské hudby. V přípravách je tříměsíční výstava obrazů během prohlídkové trasy v křížové chodbě kláštera a od konce června do konce září i několik speciálních prohlídek zatím nepřístupných prostor. Letošní pestrý jednodenní festival Květinový den proběhne v neděli 17. 8. Děkujeme za pomoc s touto náročnou aktivitou také městu Sázava. Archeoden s tzv. Hradozámeckou nocí ve spolupráci se spolkem Po stopách našich předků i dobrovolníky chystáme na sobotu 23. 8. V tento den proběhne i přednáška nestora české kunsthistorie Prof. Jana Royta o ikonografii sv. Prokopa. V nočním čase pak tento den a noc zakončíme divadelním představením v plenéru Radúz a Mahulena, kde jednu z rolí ztvární vynikající česká dabérka a herečka Valerie Zawadská. Na podzim budou pokračovat další zajímavé přednášky a několik dalších koncertů. A jednáme o dalších zpestřeních, ale o nich zase až někdy příště, až budou „dopečeny“. Můžete také sledovat naše webové stránky www.klaster-sazava.cz, kde je již mnoho z více zmíněných aktivit zveřejňováno a během dnů budou přibývat další. Těším se na vás!

Slávka Matoušová, kastelánka, NPÚ – Klášter Sázava

Národní památkový ústav – Správa kláštera v Sázavě
ve spolupráci s dalšími partnery vyhlašuje

**DĚTSKOU
VÝTVARNOU SOUTĚŽ**

**FLORA BOHEMIKA
(ČESKÁ KVĚTENA)**

Soutěž probíhá od 1. 3. do 3. 8. 2025

Vyhlášení výsledků a předání cen proběhne 17. srpna
během akce Květinový den.

Kreslete, malujte a vytvářejte květiny naší země. Hledejte inspiraci v přírodě kolem sebe, na zahradě, v sadech a parcích. Prozkoumejte zajímavé knihy a herbáře. Nechte se okouzlit omamnými bylinami, chutnými plody, a neuvěřitelnou škálou barev a tvarů okvětních listů... Díla mohou být individuální nebo kolektivní. Zapojit se mohou rodiny, školní třídy, družiny, výtvarné kroužky a jiné volnočasové skupiny.

Individuální i kolektivní práce vytvořené jakoukoliv výtvarnou technikou (obrázky A4-A1, 3D předměty) doručte nejpozději do 3. 8. na adresu: Klášter Sázava, Zámecká 72, 285 06 Sázava.

Pozor! Každý výtvarný dílo musí být na zadní straně čitelně označen jménem, telefonním číslem, emailovou adresou a věkem (třídou) dítěte.

Více informací: www.klaster-sazava.cz
Martina Štědrová, tel: 605 800 104, stedrova.martina@npu.cz
nebo 725 875 946, sazava@npu.cz

NÁRODNÍ
PAMÁTKOVÝ
ÚSTAV

KLÁŠTER
SÁZAVA

KOHO ČTE VAŠE KNIHOVNICE? ...AUTORKU JINDRU MANNOVOU

V rodině učitelky a středoškolského profesora se narodila 10. 1. 1946 **Jindra Mannová**, rodným jménem Haneschová. Otec pracoval jako asistent a archivář knížky Karla VI. Schwarzenberga na Orlíku nad Vltavou, kde prožila harmonické dětství. V roce 1959 se rodina přestěhovala do Třeboně, neboť se stěhoval celý archiv do Oblastního archivu Třeboně. Zde prožila mládí, vystudovala Pedagogickou fakultu Univerzity Karlovy, obor český jazyk – tělesná výchova. V roce 1970 se odstěhovala za manželem do Sázavy, ale do jižních Čech se ráda i s rodinou vracívala, až nyní natrvalo.

Svámi příběhy se snaží zachytit zajímavé momenty, prožitky v mnoha proměnách od mládí až po stáří. A to z různých pohledů jak dívky, holky, ženy i muže, které zpodobňují někdy v kladné, jindy záporné poloze. Ale každé nové setkání s člověkem, a pokud nás zaujme, určitým způsobem nás obohacuje, a zrovna tak nové poznatky z jiné země, či světadílu. Ale skoro ve všech knihách se snaží zachytit i dobro v člověku, které doufá, že v lidském společenství převažuje.

Je autorkou následujících knih: Duhové povídky (2013), Ona a On a jiné povídky (2015), Zachyceno síti života (2018), Stopy zanechané životem (2020), Pohádky ze života (2022). TK



Bookstart S knížkou do života

0+



Kočárky parkují
v knihovně.
Sourozenci
vítání.

Pondělí 7. 4. 2025 / 9:00
Městská knihovna Sázava

Zveme rodiče s dětmi od 0 do 3 let na setkání v rámci projektu Bookstart: S knížkou do života. Cílem projektu je podpořit pozitivní vztah ke knihám, čtení a čtenářství u dětí od útlého věku. Čeká vás čtení, povídání, aktivity a tipy na vhodné knihy.

Městská knihovna Sázava, nám. Voskovce a Wericha 280, 285 06 Sázava



MĚSTSKÁ KNIHOVNA SÁZAVA VÁS ZVE

POHÁDKOVÝ DĚDEČEK

Zveme všechny děti, které rády poslouchají pohádky a příběhy, na pohádkové předčítání do Městské knihovny v Sázavě. Těšit se můžete na pohádkového dědečka Martina Zemana

ÚTERÝ
8. 4. 2025
17:00

MĚSTSKÁ KNIHOVNA SÁZAVA
VÁS ZVE NA

Podvečerní čtení

V PŘÍJEMNÉM PROSTŘEDÍ
KNIHOVNY SE NECHÁME UNĚST DO
SVĚTA PŘÍBĚHŮ S MARTINEM
ZEMANEM.

PŘIJĎTE SI ODPOČINOUT A
NAČERPAT INSPIRACI.

8. dubna
18:00
Vstup zdarma

Městská knihovna Sázava

MĚSTSKÁ KNIHOVNA SÁZAVA
NÁM. VOSKOVCE A WERICHA 280
SÁZAVA 285 06

Městská knihovna Sázava
vás srdečně zve

**Jarní
květinobraní**

Během celého dubna (1. – 29. 4.) bude v knihovně k dispozici samoobslužný regál pro výměnu rostlin. Přineste své výpěstky, odnože, řízky nebo přebytky a dejte svým rostlinám šanci udělat radost jinde. Vyměňovat můžete pokojové rostliny i sazeničky zeleniny.

1. 4. – 29. 4. 2025
MĚSTSKÁ KNIHOVNA SÁZAVA



3+

**Bookstart
S knížkou do života**



**Kočárky parkují
v knihovně.
Sourozenci
vítání.**

Pondělí 28. 4. 2025 / 15:00
Městská knihovna Sázava

Zveme rodiče s dětmi od 3 do 6 let na setkání v rámci projektu Bookstart: S knížkou do života. Cílem projektu je podpořit pozitivní vztah ke knihám, čtení a čtenářství u dětí od útlého věku. Čeká vás čtení, povídání, aktivity a tipy na vhodné knihy.

Městská knihovna Sázava, nám. Voskovce a Wericha 280, 285 06 Sázava

SÁZAVSKÝ KLÁŠTER – FARNOST SV. PROKOPA

VELIKONOCE, JAKO OBNOVA ŽIVOTA

Prožíváme postní dobu, která nás bude provázet ještě celou první polovinu měsíce dubna. Letos nás čeká od čtvrtka 17. 4. do soboty 19. 4. tzv. velikonoční třídění. Na zelený čtvrtek prožívají křesťané s Ježíšem a jeho apoštoly poslední večeři a připomínají si ustanovení Eucharistie, tedy památky i zpřítomnění události Velikonoc na konci života Ježíše Krista. Na velký pátek si připomínáme Ježíšovo odsouzení a jeho smrt na kříži. Během tzv. bílé soboty křesťané v tichosti dli u hrobu Ježíše Krista.

Na neděli Zmrtvýchvstání (letos 20. dubna) křesťané spolu s Ježíšem prožívají a oslavují jeho Zmrtvýchvstání, tedy obnovení a navrácení jeho života. Ježíš vstal z mrtvých, jak to na řadě míst připomíná bible. Zmrtvýchvstalý Ježíš je v oslaveném částečně zduchovnělém těle. Zmrtvýchvstání je v jistém smyslu obnova jeho života v nové kvalitě.

Den po Zmrtvýchvstání Ježíše (Páně) prožíváme Velikonoční pondělí, spojené s lidovými zvyky, které v naší kultuře připomínají obnovu života. Obnova se jistě týká Zmrtvýchvstalého Ježíše, ale i nás a celé přírody. Možná během Velikonoc, a třeba i na pomlázce přemýšlejme, jak svůj život obnovit. Ano, je to dle tradičního chápání, jde o nové zmlazení a zkrásnění pro ženy a dívky. Můžeme však přemýšlet, jak se stávat lidsky i duchovně obnoveným a krásnějším před Bohem i před lidmi. Pokud by nám letošní Velikonoce pomohly stát se lepšími lidmi s méně zlými skutky, a naopak se snahou konat dobro, přinesly by svůj užitek.

P. Radim Cigánek, farář u sv. Prokopa na Sázavě

**KVĚTNÁ NEDELE, 13. 4. 2025**

8:30 Rataje n. S. Mše svatá || 10:30 Sázava Mše svatá

ZELENÝ ČTVRTEK, 17. 4. 2025

18:00 Sázava Mše svatá || 19:00–21:00 Sázava Getsemanská adorace

VELKÝ PÁTEK, 18. 4. 2025

17:00 Sázava Křížová cesta v kostele || 18:00 Sázava Velkopáteční obřady

BÍLÁ SOBOTA, 19. 4. 2025

9:00–11:00 Sázava Bdění u hrobu Páně || 20:30 Sázava Velikonoční vigilie

SLAVNOST ZMRTVÝCHVSTÁNÍ PÁNĚ, 20. 4. 2025

8:30 Rataje n. S. Mše svatá || 10:30 Sázava Mše svatá s žehnáním pokrmů

PONDĚLÍ VELIKONOČNÍ, 21. 4. 2025

10:30 Sázava Mše svatá

DNY VELIKONOČNÍHO OKTÁVU, 22.–26. 4. 2025

Bohoslužby podle běžného řádu

DRUHÁ NEDELE VELIKONOČNÍ (BOŽÍHO MILOSRDENSTVÍ), 27. 4. 2025

8:30 Rataje n. S. Mše svatá || 10:30 Sázava Mše svatá

Více na <https://www.sazavskyklaster.cz/>
a na FB: Sázavský klášter – poutní místo sv. Prokopa
Tel.: P. Radim Cigánek, farář 776 229 671



MEZINÁRODNÍ DEN ŽEN

V sobotu 8. března se v sázavském společenském domě „Chechták“ konala pod záštitou Sázavské komunity 55+ tradiční oslava Mezinárodního dne žen. Tentokrát v duchu módní přehlídky s názvem „Cesta po Evropě“. Přehlídku připravila paní Jarmila Kolčiterová. Po červeném koberci se prošli modelové a modelky oblečené do módy z Řecka, Itálie, Španělska, Anglie, Skotska, Francie a České republiky. O hudební doprovod se postaral pan Martin Novák.

Každá žena obdržela při vstupu na sál karafiát a jeden lístek do skromné tomboly. Vzduchem voněla káva a na stolech bylo připraveno výborné občerstvení. Celé odpoledne proběhlo ve skvělé atmosféře.

Domů jsme se rozešli až ve večerních hodinách a těšíme se na další shledání. Děkuje všem za účast.

Koordinátoři SK 55+



▲ PŘIJĎTE NA MAŠKARNÍ PLES

Srdečně všechny zveme (nejen členy SK 55+) na maškarní ples, který se koná 18. dubna od 20 hodin ve společenském domě. Masky jsou velmi vítány. Těšíme se na večer plný zábavy s vámi.



- MAFIOSO A ITALSKÉ VDOVY



- SKOTOVÉ



- ŘEČTÍ BOHOVÉ (NEJEN)



- ŠEDESÁTKY A OSMDESÁTKY – ČESKO



- DCÉREČKY Z MORAVY



- PASO DOBLE A ŠPANĚLÉ



- ELEGANTNÍ DÁMY – ANGLIE



VZPOMÍNKOVÉ ODPOLEDNE

Sázavská komunita 55+ uskutečnila v komunitním centru výjimečné vzpomínkové odpoledne, které se neslo ve znamení radosti, smíchu a sdílených příběhů. Členové se sešli, aby si společně připomněli okamžiky, které za léta fungování společně prožili a znovu oživilo vzpomínky na chvíle, které je spojily. Od prvních okamžiků setkání panovala přátelská a uvolněná atmosféra. Účastníci se s nadšením pouštěli do vyprávění o zážitcích ze společných výletů, tematických večerů, společných oslav i každodenních setkání, která se mnohdy neobešla bez nečekaných a veselých momentů. Bylo úžasné sledovat, jak se každá vzpomínka rozvíjí, jak jeden příběh přirozeně navazuje na druhý a jak sdílené chvíle vzbuzují smích a dojetí. Vzpomínky na společné zážitky ukázaly, že Sázavská komunita není jen spolek pro setkávání, ale skutečným společenstvím, kde vzniká přátelství a kde každý najde podporu a porozumění. Jakmile zazněly historky o nezapomenutelných okamžicích, které členové spolku společně zažili, tak se celou místností centra nesl smích a dobrá nálada. Připomenutí těchto okamžiků jen potvrdilo, jak moc pro všechny spolek znamená a jak velkou roli hraje v jejich životě. Děkujeme všem, kteří našli čas a podělili se

o vzpomínky, protože právě díky nim se podařilo vytvořit tak krásnou atmosféru. Setkání bylo nejen příležitostí k ohlédnutí za minulostí, ale i k posílení vzájemných vazeb a radostí ze sdílených okamžiků. Už nyní se těšíme na další podobné příležitosti, kdy se budeme opět scházet a vzpomínat, bavit se a užívat si příjemné chvíle ve skvělé společnosti.

Pavla Keltnerová

ZAŘADILI JSME JÓGU DO NAŠICH ČINNOSTÍ

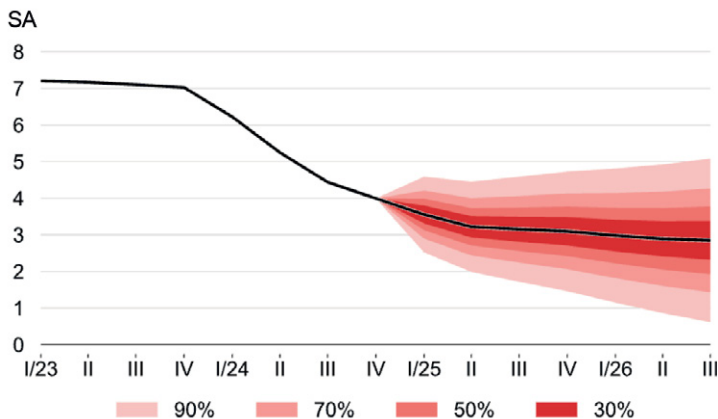
S nápadem cvičit jógu pro SK 55+ přišla Ivka. Ze začátku jsem byla malinko skeptická, protože vím, že jóga není pro většinu lidí atraktivní hned od samého začátku. Říkala jsem si, že všechny otráví už začáteční techniky dechu a že je složité vysvětlit bonusy této techniky dopředu. Nakonec jsme se odpíchli hned v únoru, protože jsem měla obavu, že s prvními jarními paprsky se mi jogíni a jogínky rozprchnou do zahrad. Teď, po deseti lekcích, mám velkou radost, že vnímají své pocity a naslouchají svému tělu, že si pamatují ásány / cviky, že mají z posilování a protahování radost. A mně zase dělá radost s nimi cvičit. Chci jim poděkovat za snahu, docházku, dýchání, chuť se učit a milou společnost.

Bohumila Boušková

FINANČNÍ PORADNA – KOMERČNÍ ČLÁNEK

NAŠETŘIL JSI VÍCE JAK 100 000 KČ? ZBYSTŘI...

V minulém čísle Sázavských listů jsme psali, že není ideální si spořit peníze na běžném účtu. Dnes se podíváme na „lepšího bráčku“, kterého dnes nabízí každá banka a tím je spořicí účet. Spořicí účty se staly v posledních dvou letech oblíbeným nástrojem pro krátkodobé uložení finančních prostředků. Důvodem byly především vysoké úrokové sazby, které motivovaly střadatele k ponechání hotovosti v bankách. Nyní se však situace mění a je na čase zamyslet se nad alternativami.



Zdroj: <https://www.cnb.cz/cs/menova-politika/prognoza/>

Pro průměrnou domácnost je dobré ponechat na spořicí účtu přibližně 100 000 Kč na nečekané výdaje v podobě opravy automobilu, nebo nákupu spotřebiče do domácnosti a podobně. Pokud máte na svém účtu výrazně vyšší částku, je dobré zvážit efektivnější využití těchto prostředků. Úrokové sazby postupně klesají a výhled na další období signalizuje pokračující trend poklesu. Aktuální prognózu úrokových sazeb (3M PRIBOR) od ČNB ukazuje graf. Je na něm vidět, že v lednu 2023 ještě byly sazby na 7 %, ale v loňském roce se postupně snížily ke 4 % a letos v únoru je snížila ČNB na aktuální 3,75 %. Proto i spořicí účty aktuálně připisují zhodnocení typicky mezi 2–3,5 %. A bude hůř.

ALTERNATIVY KE SPOŘICÍM ÚČTŮM

Jednou z možností, jak ochránit a lépe zhodnotit své finance, jsou investiční fondy. Mezi relativně konzervativní varianty patří:

Dluhopisové fondy – investují do dluhopisů s nižší volatilitou a stabilnějším výnosem, často v rozmezí 4–6 % ročně.

Nemovitostní fondy – zaměřují se na investice do komerčních nebo rezidenčních nemovitostí s výnosem kolem 5 % a více.

Tyto investiční nástroje mohou představovat rozumný kompromis mezi výnosem a rizikem. Důležitým aspektem je také diverzifikace – tedy rozložení investic mezi více aktiv, čímž se snižuje riziko poklesu hodnoty.

KONZULTACE S ODBORNÍKEM

Každý investor má odlišné cíle, časový horizont a toleranci k riziku. Proto je vhodné svou situaci konzultovat s odborníkem, který pomůže najít optimální řešení. Správným nastavením investičního portfolia lze dosáhnout lepšího zhodnocení oproti spořicí účtům a zároveň udržet přijatelné riziko.

S klesajícími úrokovými sazbami je tedy rozumné hledat efektivnější způsoby, jak naložit s volnými prostředky. Pokud nechcete, aby vaše úspory ztrácely na hodnotě, může být právě nyní vhodný čas na změnu strategie.

Pokud jste toto zatím neřešili a odborníka v okolí nemáte, klidně zkuste jeden ze dvou kontaktů níže, kde vám poskytneme konzultaci zdarma. Ten starší z dvojice (můj taťka) má více jak 10 let zkušeností ve financích a ten mladší (já) více jak 16 let.

Radek Janda

SwissLife
Select

Ing. Zdeněk Janda

Exkluzivní konzultant

☎ 724 312 312

✉ zdenek.janda@sls.cz



Ing. Radek Janda

Senior oblastní ředitel

☎ 602 441 012

✉ radek.janda@sls.cz

Sázavská meteorologická stanice

Před osmadvaceti lety, 3. července, byla na parcele V Zahrádkách za přítomnosti starosty města, ochránců přírody, Českého rozhlasu a dalších příznivců uvedena do provozu Sázavská meteorologická stanice. Její provozovatel Ing. Miroslav Rehák ve spolupráci s Českým hydrometeorologickým ústavem sehnal zrušenou meteorologickou budku z Příbyslavi, kterou vybavila přístroje Meteorologická observatoř Praha-Libuš. Od vztyčení anemometru – větroměru až do současnosti zapisuje stanice denní odečty teplot a srážek v Sázavě a archivuje je. Od založení stanice organizuje Ing. Rehák nejen pro přátele Na Zahrádkách letní pohárovou slavnost, ale i v klášteře či společenském domě besedy např. se známým astronomem Dr. Jiřím Grygarem, s Lenkou Šarounovou z Astronomického ústavu AV ČR v Ondřejově či Českým klubem skeptiků – Sisyfos.

V roce 2002, na výročí okupace Československa německou armádou 15. března 1939, připravila Sázavská meteorologická stanice promítání českého filmu Tmavomodrý svět. Zcela zaplněný sál kina kulturního domu v Sázavě nadšeně přivítal legendy válečného letectva generála Ing. Františka Faitla, plukovníka Dr. Lubomíra Úlehlu, plukovníka Petra Urubu a jejich manželky, také scénaristu filmu Tmavomodrý svět Zdeňka Svěráka. Dvouhodinovou besedu, která předcházela promítání filmu, zasvěceně moderoval MUDr. Josef Šimon, nadšený letecký modelář a znalec letecké historie.



Velkého zájmu veřejnosti se těšilo pozorování zatmění slunce na nádvoří kláštera a později na nám. V+W.

Se základní školou a ČSOP v Sázavě pořádá meteorologická stanice pro žáky třetích a čtvrtých ročníků i pro veřejnost tematická setkání nazvaná Hvězdný vesmír aneb Procházka noční oblohou. „Chtěl bych, aby se vesmírní cestovatelé sami ztotožnili se světem a kosmem. Aby pochopili, že právě oni jsou ti, kteří vrhají na zemi stín. Aby si sami vlastníma rukama osahali lidské poznatky a zkušenosti,” říká Ing. Miroslav Rehák. Největší problém s didaktikou, konzultoval Ing. Rehák s astronomickým oddělením UK a s Dr. Jiřím Grygarem, ale obtížně shání literaturu. Převážně starou. „Dříve se totiž autoři nestyděli vysvětlovat jednoduché problémy. Dnes se některé věci berou za samozřejmost, ale lidé jim vlastně nerozumí,” vysvětluje Miroslav Rehák. Také proto koncem školního roku pro budoucí šestáky organizuje ochutnávku pokusů z fyziky, chemie a kybernetiky. Pro školní děti ze Sázavy, Chocerad, Senohrab, Čerčan a Kácova pravidelně pořádá exkurze na meteorologickou stanici. V 11. patře administrativní budovy sklárny Kavalier vybudoval se svými žáky astronomickou observatoř. Kvalitní hvězdářský dalekohled jim věnoval MUDr. Vaniš, tak zde organizují občasná pozorování i pro veřejnost. Mladí meteorologové se věnují údržbě meteorologické budky, ale protože je budka vystavena povětrnostním vlivům, její chátrání



postoupilo tak daleko, že starosta města zajistil její generální opravu u ratajského truhláře pana Pekárka. Sázavská meteorologická stanice se za svou existenci může pochlubit bohatým programem a úspěchy. Prejeme jí do budoucnosti hodně nápadů a zrealizovaných projektů a řadu mladých objevitelů v oblasti přírodních věd.

MiŠ

Pohádka o Anně Sázavské

Bylo nebylo, v dobách, kdy Českým zemím vládl císař pán František I. a v zámcích žila knížata a kněžny, před dvěma stoletími, 19. dubna 1825, ve sklářské huti v Těchobuzi, se narodila Františku a Toničce Kavalírových dcerka Anička. Už v útlém věku pomáhala mamince s domácností, byla pilná a svědomitá. Ve dvanácti letech dali rodiče Aničku do služby faráři ve Frautále, aby se naučila dobře německy. Ale dřela tam jako děvečka, tak ji rodiče vzali domů. Skláři se v té době často stěhovali za prací a Kavalírovi se přistěhovali na huť do Ostředka nedaleko Sázavy. Otec, František Kavalír, velmi šikovný sklář, si však chtěl postavit vlastní huť. Taková příležitost se mu naskytla v Sázavě u mlýna Na Kácku. Tam postavil sklárnu, která se později proslavila po celém světě. Anna vyrostla a rodiče ji poslali na studia do Prahy. Později se za ní přistěhovali mladší bratři a ona se o ně dobře starala.

V roce 1848 vzplála v Praze revoluce proti Rakousko-Uherskému mocnářství. Studenti bojovali na barikádách proti vojsku generála Windischgrätze, nakonec kapitulovali, byli pozatýkáni a uvězněni. Jedním z nich byl i bratr Anny, mladý František Kavalír. Revolucionáři dostali trest smrti a odvezli je do věznic v Komárně na Slovensku. Anna se proměnila ve lvici, anděla strážného, bojovala za Františka i ostatní vězně, běhala po úřadech, psala dopisy, vozila do Komárna jídlo a prádlo. Dokonce bratrovi do vězení přinesla v kleci kanárka, který však zanedlouho zahynul. Mezi uvězněnými revolucionáři byl také známý bouřlivák Josef Václav Frič. S Annou si padli do oka a velmi si rozuměli. Vždyť Anna byla jednou z prvních obrozeneckých básnířek v Čechách a Frič spisovatel a novinář. Jenže Frič byl už dávno zasnoubený dokonce s Anninou přítelkyní. Anna to věděla a uznávala.

Annina vytrvalost v boji za životy vězňů pomohla snížit trest smrti na doživotí. Také orodovala až u císaře Františka Josefa, ale císařpán



Anna Kavalírová-Sázavská dle obrazu asi z r. 1854.

byl jako dub a nepomohl. Až na jaře v roce 1854 zamilovaný císař u příležitosti svého sňatku s bavorskou princeznou Sissi vyhlásil amnestii, trest vzbouřencům prominul a byli z vězení propuštěni. Josef Václav Frič se oženil se svojí snoubenkou a Anna s těžkým srdcem své přátelství s oběma přerušila a z jejich blízkosti se stáhla. V těch letech se Anna přátelila s celou řadou mladých českých spisovatelů, básníků a literátů včetně Jana Nerudy. Anička pod uměleckým jménem Anna Sázavská si básnila: „V jednom krásném údolíčku, Sázava se tiše vine, tam chodívám, tam blouzním, když mi hvězda z výše kyne...“ Ale osud tomu chtěl, že po roce Fričova žena při porodu zemřela i s dítětkem. Po této smutné události a po povinném společenském smutku se Frič s Annou opět sblížili a nakonec se v Sázavě vzali. Jejich štěstí však netrvalo dlouho. Frič byl pro své radikální názory donucen k emigraci do Sedmihradska – Transylvánie v dnešním Rumunsku, tam se mu narodil synek, který do měsíce zemřel. Pak žil v Paříži a také druhorozená dcera mu umřela. Anna se stěhovala za svým manželem a v nuzných poměrech znovu a znovu začínala. V Paříži se jim narodily děti – Josef Jan, Jan Ludvík a Božena Jana. Anna se s nimi vrátila do Čech, protože je chtěla dát do českých škol. Sama je vychovala s nevšední láskou a zodpovědností. A jako v každé pohádce po mnoha útrapách a překážkách, přes hory a doly vrátil se po 30 letech vyhnanství Josef Václav Frič domů, aby se shledal se svojí milovanou ženou. Oba synové vystudovali a založili továrnu na výrobu mechanických a optických přístrojů. Josef Jan po smrti svého bratra vystavěl v Ondřejově slavnou hvězdárnu, kterou věnoval nově vzniklému Československému státu. Tři roky po smrti svého významného manžela, v roce 1893, zemřela jedna z nejušlechtilějších žen národního obrození Anna Fričová a je pohřbena po boku manžela a syna na Vyšehradském hřbitově. Básník Josef Václav Sládek o ní napsal: „Anna Sázavská byla nejryzejší vlastenkou a jednou z nejvzácnějších českých žen vůbec... Duch její nestárnul, kdyby potřeba bylo, prošla by ten celý život se všemi krutými boji ráda znovu, jen kdyby oběť ta co byla platna jejím dětem a jejímu lidu. Český lid jí byl něčím svatým, modlou, ideálem, jenž měl právo na každou krůpěj její krve. Kdo tomu dnes rozumí...“

Zazvonil zvonec a pohádky je konec. Miš

Dubnové pranostiky

Vážení čtenáři, v Sázavských listech vám každý měsíc přinášíme lidové pranostiky. Tentokrát pro měsíc duben.

Když zahučí v dubnu hrom, obalí se listem strom.
Je-li v dubnu častý hromu třesk, sena, žita bude jeden lesk.
Březen – za kamna vlezem, duben – ještě tam budem,
máj – vyženem kozy v háj.
V dubnu se za den i devět druhů počasí sejde.
Dubnové počasí nevyslovíš.
V dubnu svrchu hřeje, odspodu mrazí.
Sníh dubnový jako mrva pohnojí.
Sníh dubnový hnojí, březnový máčí.
Aprílové počasí jsou časy a nečasy.
Teplé deště v dubnu – teplé dny v říjnu.
Pokud apríl netrkne, tak pořádně kopne.
Mokrý duben a pak květen chladný, k sýpkám a senům přístup radný.



1. 4. Apríl

Copak by to bylo za duben, aby jaro nevyvedl aprílem.
Prší-li na 1. dubna, bývá mokrý máj.

4. 4. Svatý Izidor

Svatý Izidore, jaro nastupuje, sedlák tvé pomoci potřebuje.

Na svatého Izidora oráče i ptáče si radostí zaskáče.
Svatý Izidor – náš miláček, volá tě k pluhu sedláček.

11. 4. Svatý Lev

Na svatého Lva travička se zelená.
Na svatého Lva papeže travičky se už nařeže.

13. 4. Svatá Ida

Svatá Ida, ta dne přidá.

14. 4. Svatý Tiburcius Valerian

Na Tiburcia a Valeriana musí kukačka kuknout,
i kdyby měla puknout.
Na Tiburcia a Valeriana se má vše zelenat.

21. 4. Svatý Anselm

O svatém Anselmě semeno do země.

23. 4. Svatý Vojtěch

O svatém Vojtěchu na poli najdeš útěchu.

24. 4. Svatý Jiří

Na svatého Jiří vylézají hadi a štíři.
Jak mráz uvidí Juru, opustí každou đuru.
Svatý Jiří den rozšíří.
Fiala růsti nemůže, až jí Jiří pomůže.
Svatý Jiří k létu míří.
Na svatého Jiří jiříčky již víří.
Schová-li se na svatého Jiří vrána do žita,
požehnané léto k nám pak zavítá.
Svatý Jiří zelení hýří.
Ondřej mosty staví, Jiří je odploví.
Jiří a Marek – mrazem se zalek.
Mrazy neuškodí, co po Jiřím chodí.
Kolik mrazů do svatého Jiří, tolik do svatého Václava.



25. 4. Svatý Marek

Svatý Marek louky zamekl.
Na svatého Marka leze žába z jarka (potůček, stružka).
Brambory sázej na svatého Marka – bude jich plná jamka.
Svatého Marka deštivo – sedm týdnů blátivo.
Na svatého Marka sej oharka (okurky).

VELIKONOCE

Zelený čtvrtek (v průměru vychází na 7. dubna)

Je-li Zelený čtvrtek bílý, tak je léto teplé.
Na Zelený čtvrtek hrách zasívej, na Velký pátek zemí nehýbej,
na Bílou sobotu štěpy zasazuj.

Velký pátek

Velký pátek deštivý – dělá rok žíznlivý.
Velký pátek vláha – úrodu zmáhá.

Bílá sobota

Když prší do Božího hrobu, bude žíznlivý rok.
Když prší na Velkou noc, nebude sena moc.

Neděle velikonoční – Hod Boží velikonoční

Na Boží-li hod velikonoční prší, sucho úrodu poruší.
Velikonoce krásné úrodu nám dají, pakli slunce hasne,
louky sucho mají.



Badmintonový turnaj 2025

V sobotu 5. března se konal 3. ročník největšího badmintonového turnaje v blízkém okolí města Sázavy. Na letošní ročník dorazilo bohužel několik omluvenek od hráčů, kteří se účastnili loňského turnaje a měli v plánu účastnit se i ročníku letošního, jen je nemoc či jiné důvody do turnaje nepustily. Jelikož loňský vítěz podstoupil v tomto termínu operaci kolene, bylo jasné, že se uvolní trůn a že všichni hráči mají stejnou šanci ho obsadit na základě svých výsledků. Tato vidina jim vlila novou krev do žil a boje byly skutečně urputné.

Nesnadnou úlohu měl však Pavel Abrahám, který nesl břímě druhé místa z roku 2024 a měl tak roli favorita, který by měl svůj um potvrdit a následně zvednout pohár nad hlavu.

Všichni hráči byli nejdříve rozlosováni do skupin dle umístění v předešlém ročníku. Po skupinách postoupilo všech 8 nejvýše postavených hráčů do vyřazovací části „A“ turnaje. Po odehraných čtvrtfinále pak do 1. semifinále postoupil Pavel Abrahám, který se utkal s velmi ambiciózním a skoro bych řekl až černým koněm turnaje Radimem Jandou. Radima před zápasem jistě netěšila vzájemná bilance, kdy na Pavla v minulosti nenašel ani v jednom zápase recept. Věřil, že nyní se vše v dobré obrátí a radovat se tentokrát bude již on. Vše ale běželo ve starých kolejích a po 2 setech bylo o postupujícím jasno. V druhém semifinále se potkali Míra Karbula a Martin Krejčárek. I zde se naplnily papírové předpoklady a Míra svůj zápas vyhrál 2:1, i když ztratil první set a byl to o poznání vyrovnanější semifinálový duel. Boj o třetí místo pak opanoval Martin Krejčárek, který porazil Radima Jandu, který si tak po čtvrtém místě z turnaje odnesl pouze zranění kolene, které se mu objevilo až druhý den po výronu, který si na hřišti způsobil sám svým jednáním. Věříme, že za pomoci trenérů a fyzioterapeutů se ale dostane brzy zpět do formy. Pak již došlo na předem očekávané finále, do kterého lépe vstoupil Míra Karbula a vyhrál první set. Ve druhém a třetím setu se však pomyslná ryska vah začala mírně přesouvat na stranu Pavla Abraháma, který tak po tuhém a místy až vyčerpávajícím boji mohl oslavit své první turnajové vítězství. Rozhodující třetí set skončil vyrovnaně jako celý zápas 11:9.

Singlový „B“ turnaj již přesvědčivě opanoval nejvyšší hráč turnaje Petr Jašek, který ve finále porazil Pavla Nováka. Souboj o třetí místo pak vyhrál Michal Kovačka před Matějem Pacákem.



Vítězové turnaje ve čtyřhře – Michal Kovačka a Pavel Novák

Dle umístění v obou turnajích se pak tradičně rozlosoval turnaj ve čtyřhře. Finále vyhrála nejvyrovnanější dvojice v turnaji Pavel Novák s Michalem Kovačkou, kteří ve finále porazili Pavla Abraháma s Leošem Jirkou. Třetí místo pak uvalčili Petr Jašek s Matějem Pacákem, kteří porazili tým „Karbulíci“ ve složení Míry a jeho dcery Simči.

Tímto bych chtěl i poděkovat všem sponzorům turnaje, kteří se podíleli na věcných cenách pro hráče nebo na finanční podpoře turnaje: sklárnám Kavalier, DASKO Stavebninám, Fun Parku PyZúú, Oknům Radima Jandy, tenisovému vyplétací P. Abrahámovi a společností Techno Control/Danfoss, HILTI a RENTSTAV. Samozřejmě pak nesmím zapomenout na všechny příchozí diváky a samotné hráče.

Věřím, že se v příštím ročníku sejdem v hojnějším počtu! Budu se těšit nejen na stálé hvězdy turnaje, ale i na nově příchozí bojovníky, kteří holdují tomuto raketovému sportu!

Pavel Abrahám

Sázavský VOLEJBAL



Naše mladé volejbalistky oddílu TJ Kavalier Sázava absolvovaly během března dvě přátelská utkání. Nejprve hrály utkání na hřišti týmu „1. Volejbalová Benešov“, který hraje ve své kategorii U14 krajskou soutěž. Holky nakonec podlehly týmu z Benešova po vyrovnaném průběhu (25:21, 18:25, 25:21). Pro naše hráčky to byla pozitivní zkušenost poměřit síly s týmem, který má ambice se účastnit i soutěží na republikové úrovni. O dva týdny později v domácím prostředí jednoznačně porazily tým z Uhlířských Janovic, pro který to byla první zkušenost v porovnávání s jinými celky. Při cestování za volejbalem do blízkého okolí bohužel zjišťujeme, že máme na rozdíl od konkurence velice slabou základnu mladých hráček. Mladé hráče volejbalu nemáme vůbec.



Naše holky nastoupily v sestavě Eliška Špaková, Michaela Švehlová, Tereza Novotná, Simona Karbulová, Nikola a Petra Hejná. V domácím utkání je doplnily Elen Hendrychová a Klára Habartová

Chtěli bychom vyzvat zájemce o volejbal z řad žáků a žáků druhého stupně ZŠ, že stále mohou rozšířit naše řady. Předpokladem jsou základní pohybové návyky a chuť se naučit hrát volejbal. Odměnou bude týmová radost z úspěchu. Trénujeme každý pátek od 14:30 hod. v sázavské sokolovně. Zájemci si mohou přijít vyzkoušet trénink. LP, trenér VO

VYSTOUPENÍ: ORIENTÁLNÍ TANEC

PŘIPRAVUJEME

Sobota 24. 5. 2025
od 16:30 hodin
v sokolovně Sázava

Vystoupí ženy a děti pod vedením
Lenky Jenišťové (Králové)
ve spolupráci s TJ Kavalier Sázava
a hosté z Kostelce nad Černými lesy.

Informace na tel.: 775 128 348

Sponzor: OS Kavalierglass, a.s. Sázava



FOTBAL

Rozpis utkání pro jaro 2025

1. B třída

29. 03. Suchdol B – Sázava A
05. 04. Sázava A – Sedlec A
12. 04. Křesetice – Sázava A
19. 04. Sázava A – Církvice A
26. 04. Zruč n. S. – Sázava A
03. 05. Sázava A – Kaňk A
11. 05. Vrdy B – Sázava A
17. 05. Sázava A – Bílé Podolí A
24. 05. Chotusice – Sázava A
31. 05. Tupadly – Sázava A
07. 06. Sázava A – Nové Dvory A

3. třída

22. 03. Žleby – Sázava B
30. 03. Sázava B – Močovice
05. 04. Zbraslavice – Sázava B
13. 04. Sázava B – Malešov B
20. 04. Horní Bučice – Sázava B
27. 04. Sázava B – Zábří
04. 05. Sázava B – Vlkaneč
11. 05. Tupadly B – Sázava B
18. 05. Sázava B – Malín
25. 05. Bratčice – Sázava B
01. 06. Sázava B – Chotusice B
07. 06. Uhlířské Janovice B – Sázava B
14. 06. Sázava B – Nepoměřice

Dorost – Okresní přebor

30. 03. Suchdol – Sázava
06. 04. Sázava – Chotusice
12. 04. Uhlířské Janovice – Sázava
20. 04. Sázava – Kutná Hora B
03. 05. Sázava – Malín
25. 05. Sázava – Tupadly
01. 06. Vrdy – Sázava

Starší žáci – Okresní přebor

29. 03. Sázava – Suchdol
12. 04. Sázava – Chotusice
20. 04. Paběnice – Sázava

26. 04. Sázava – Tupadly
04. 05. Malín – Sázava
10. 05. Sázava – Vrdy
24. 05. Sázava – Uhlířské Janovice
31. 05. Sázava – Malešov
07. 06. Zruč n. S. – Sázava

Mladší žáci – Okresní přebor

30. 03. Sázava – Církvice
08. 04. Suchdol – Sázava
13. 04. Sázava – Chotusice
20. 04. Paběnice – Sázava
27. 04. Sázava – Tupadly
11. 05. Bratčice – Sázava
24. 05. Sázava – Uhlířské Janovice
01. 06. Sázava – Čáslav
10. 06. Zruč n. S. – Sázava

STOLNÍ TENIS



Okresní přebor I

- Petroupim A – Sázava A 1:17 (sety 15:53)
Netvořice A – Sázava A 8:10 (sety 25:38)
Sázava A – Louňovice p. B. A 14:4 (sety 47:17)
Vlašim D – Sázava A 4:14 (sety 15:49)
Sázava A – Čerčany A 17:1 (sety 51:8)
Olbramovice A – Sázava A 3:15 (sety 17:48)
Sázava A – Benešov A 17:1 (sety 51:10)
Týnec n. S. A – Sázava A 9:9 (sety 33:30)
Sázava A – Divišov A 4:14 (sety 15:45)

Okresní přebor III

- Sázava B – Bystřice A 11:7 (sety 39:27)
Sázava B – Kamenný Přívoz A 4:14 (sety 22:43)
Heřmaničky – Sázava B 11:7 (sety 37:31)
Sázava B – Divišov C 10:8 (sety 41:34)
Ostředek B – Sázava B 11:7 (sety 43:27)
Sázava B – Čerčany C 8:10 (sety 40:39)
Benešov C – Sázava B 12:8 (sety 39:26)
Sázava B – Nesvačily A 11:7 (sety 42:32)
Louňovice p. B. – Sázava B 13:5 (42:25)

Okresní přebor IV

- Sázava C – Pyšely D 12:6 (sety 43:20)

- Sázava C – Bystřice D 17:1 (sety 51:12)
Netvořice C – Sázava C 12:6 (sety 40:26)
Sázava C – Louňovice p. B. C 13:5 (sety 44:19)
Teplýšovice B – Sázava C 8:10 (32:35)
Sázava C – Petroupim C 11:7 (41:33)
Týnec n. S. B – Sázava C 12:6 (sety 38:26)
Sázava C – Votice B 7:11 (sety 29:34)
Vlašim E – Sázava C 14:4 (sety 48:23)

Okresní přebor V

- Bystřice C – Sázava D 7:11 (sety 31:36)
Postupice – Sázava D 8:10 (sety 27:37)
Sázava D – Votice C 15:3 (sety 50:19)
Ostředek C – Sázava D 3:15 (sety 23:49)
Sázava D – Bystřice D 7:11 (sety 24:36)
Olbramovice C – Sázava D 12:6 (sety 40:24)
Sázava D – Nesvačily D 11:7 (sety 39:29)
Louňovice p. B. D – Sázava D 3:15 (sety 10:49)

Okresní přebor žactva

- Netvořice E – Sázava E 6:4 (sety 19:13)
Netvořice F – Sázava E 9:1 (sety 28:8)
Petroupim D – Sázava E 6:4 (sety 19:14)
Sázava E – Bystřice E 3:7 (sety 9:21)
Sázava E – Ostředek D 3:7 (sety 9:21)
Sázava E – Petroupim D 2:8 (sety 13:28)
Sázava E – Bystřice F 6:4 (sety 19:16)
Sázava E – Petroupim D 0:10 (sety 1:30)
Sázava E – Sedlčany D 0:10 (sety 1:30)

ŠIPKY



2. liga C

- DC Sázava – Modráci Praha 10:8 (legy 25:18)
DC Sázava – Zlatý Barbaři VV Praha
7:11 (legy 20:26)
Žiznivý důchodci Praha – DC Sázava
10:8 (legy 26:18)
DC Sázava – Fontána Praha 8:10 (legy 20:23)
Sázavská pivnice – DC Sázava 14:4 (legy 28:11)
DC Sázava – Stříbrná Skalice 9:9 (legy 24:24)
Sport club 1930 I Praha – DC Sázava
15:30 (legy 32:14)
DC Sázava – Lvi Praha 11:7 (legy 25:19)

- DC Sázava – Sedmá rota Praha 4:14 (legy 13:31)
Sázavská pivnice – Sedmá rota Praha
7:11 (legy 17:22)
Stříbrná Skalice – Sázavská pivnice
8:10 (legy 20:23)
Sázavská pivnice – Sport club 1930 I Praha
8:10 (legy 22:24)
Lvi Praha – Sázavská pivnice 6:12 (legy 17:27)
Otopělé hroty Praha – Sázavská pivnice
6:12 (legy 18:26)
Sázavská pivnice – Horní Roztyly Praha B
10:8 (legy 23:22)
Abasta Křepence – Sázavská pivnice
7:11 (legy 17:24)
Sázavská pivnice – PLB Praha 11:7 (legy 23:20)

3. liga G

- Běčka z Běčka Čerčan – Sázavská pivnice B
14:4 (legy 30:15)
Sázavská pivnice B – Delta Praha
6:12 (legy 17:28)
Starci na chmelu Říčany – Sázavská pivnice B
9:9 (legy 22:24)
Sázavská pivnice B – Rychtář Vrchotovy
Janovice 4:14 (legy 13:30)
Darts Team Oáza Olbramovice – Sázavská
pivnice B 13:5 (legy 29:16)
Sázavská pivnice B – Los Pupkos Říčany
9:9 (legy 22:26)
Pivnice za Řekou Říčany – Sázavská pivnice B
10:8 (legy 24:20)
Sázavská pivnice B – Clasio My Praha
5:23 (legy 15:29)
NeJelita NejElita T17 Praha – Sázavská
pivnice B 15:3 (legy 31:9)

Sázava Dart Cup 2025 – průběžné pořadí:

1. Zdeněk Zemina 250, 2.–3. Martin Lukavský,
Martin Srba 220, 4. Ondra S. 180, 5. Skot 170,
6. Hába 130, 7. Radek Jiráč 120, 8.–10. Tomáš
Trnka, Jitka S., Honza Holler 100 atd.
(zatím 33 hráčů)

JK

INZERCE

OK REAL ESTATE

Odhad nemovitostí pro potřeby dědického řízení.

Prodej nemovitostí.

Analýza, edukace, individuální nabídka prodeje s jasnými postupy.

Ing. Radek Janda

☎ 602 441 012, ✉ radek.janda@okrealestate.cz

VFELECTRIC

SÁZAVA, BENEŠOVSKÁ 4

**Elektrický šlehač
Bosch MFQ P1000**

399,-

2 rychlosti, 300 W
hmotnost 0,9 kg
pulsní spínač
míchadla z nerezové oceli



Nabídka platí v termínu 10.–30.4.2025

www.vfelectric.cz



Progress. Protected.

Jsme prodejcem
antivirové ochrany



Instalujeme
kamerové systémy





Zabezpečovací systémy
Jsme montážním partnerem



DASKO Net s.r.o.



Průmyslová 333
285 06 Sázava

info@daskonet.cz
www.daskonet.cz

Velikonoční nadílka pro klienty

DASKO Net



Zákazníci společnosti DaskoNet, kteří se
v průběhu dubna staví na prodejně společnosti
(Průmyslová 333), obdrží velikonoční pozornost.



DASKO Net s.r.o.



Průmyslová 333
285 06 Sázava

info@daskonet.cz
www.daskonet.cz





Srdečně Vás zveme na

DEN OTEVŘENÝCH DVEŘÍ

4. 4. 2025 **pátek**
od 8:00–12:00 hod.

který jsme pro Vás připravili s našimi významnými partnery.
Bude pro Vás připraveno občerstvení, prezentace dodavatelů, dárky k nákupu.

Sleva 20 % na celý sortiment











4. 4. 2025 - SÁZAVA

19:30 - KULTURNÍ DŮM

PŘEDPRODEJ NA WWW.GOOOUT.NET

Režije: Antonín Procházka

Hrají: Martin Zounar, Martina Randová, Martin Kraus, Michaela Dittrichová, Filip Blažek

výroba KOKEDAMI

5. 4. 2025 * 18:00

Provedeme vás fascinujícím světem mechových koulí a krok za krokem vás naučíme, jak si tuto originální květinovou dekoraci sami vytvořit. Na závěr si odnesete vlastní kokedamu jako krásnou památku na celý workshop

400 Kč / osoba
registrace na adrese:
kc@mestosazava.cz

Co je zahrnuto v ceně workshopu:
veškerý potřebný materiál,
pomůcky a vedení lekce
k výrobě kokedamy
s rostlinou

Pořádá město Sázava
Komunitní centrum, Na Káčku 87, Sázava

TOULKY SÁZAVOU A OKOLÍM

V Lázních, U sv. Martina,
Na Šancích, Dojetřice

Čtení z nenapsané knihy

11. 4. 2025 | 18:00
— kronikář Milan Štědra

Pořádá město Sázava
Komunitní centrum, Na Káčku 87, Sázava

ČARODĚJNICE 2025

18:00 pohádka
Peklo s ježibabou

19:00 oheň

SÁZAVSKÁ KAPELA
SPB

30. 4. 2025
od 18:00 hod

vstup zdarma - jídlo a pití zajištěno

www.taboristeuhrocha.cz

PROGRAM KINA V DUBNU

4/25

V KD
SÁZAVA6. 4. / 19:00 /
JAK SE NÁM TO MOHLO STÁT!?

Po pětadvaceti letech od legendárních Pelíšků konečně znovu v kinech rozehrájí Miroslav Donutil a Bolek Polívka pořádnou komedii. Ve filmu, který nám ukáže, že ty největší rozdíly mezi lidmi mohou být zdrojem humoru a inspirace, se představí také Jitka Čvančarová, Eva Leinweberová, Simona Lewandovská, Jiří Ployhar, Ondřej Bauer, Tereza Blažková a Filip Červenka. Děj filmu se točí kolem střetu dvou naprosto odlišných rodin – aristokratických Cimburk-Kolovratníků a skromnějších Novákových, kteří se setkávají u příležitosti plánované svatby svých dětí. Budoucí nevěsta a ženich při té příležitosti nabídnou svým rodičům testy DNA, které odhalí jejich skutečný původ. Výsledky jsou naprosto nečekané a zapříčiní efekt bomby.

Komedie / CZ / 2025 / 100 min. / věkový limit: přístupný
Vstupné: 75 Kč (senioři 65+, ZTP, ZTP/P) / základní – 150 Kč

13. 4. / 17:00 /
JAKO Z DIVOKÝCH VAJEC

V Kastilském království se probouzejí temné síly. Pár dní po korunovaci nového krále a královny je uneseno sedm královských mláďat. Jejich jedinou nadějí je mladý doručovatel, kozel Arthur, který sní o kariéře světoznámého kadeřníka, jenže teď se najednou stává nedobrovolným opatrovníkem malých ptáčků. Pokud chce neposednou drobotinu

na cestě domů udržet v bezpečí, musí nejprve on sám dospět.

Animovaný, Rodinný / THA, CN / 2024 /
84 min. / věkový limit: přístupný
Vstupné: 75 Kč (senioři 65+, ZTP, ZTP/P) / základní – 150 Kč



27. 4. / 19:00 / ÚTĚK

Každý se s ní v životě setkal. Čím dřív, tím víc bolí. Nespravedlnost zanechává ty nehlubší rány na dětské duši. Desetiletý Saša uteče z domova poté, co je neprávem podezřelý, že se svými kamarády zapálil stodolu. Na útěku se setká s Rudou, starším chlapcem, který napadl vychovatele ve výchovném ústavu. Jejich cesty se poprvé zkrátí v zahradním domku Sašova dědečka – a zdá se, že by se každý z nich brzy vydal zase po svém. Jenže Saša zjistí, že za požár může Ruda. Rozhodne se ho přimět k přiznání, aby on i jeho kamarádi nebyli nespravedlivě potrestáni. Ruda však nemá v úmyslu říct pravdu. Chce pryč. Pryč z této země, pryč od svého dosavadního života v dětských domovech a ústavech. A aby mu Saša nepřekazil plán, vezme ho tak trochu jako „rukojmího“... Dva dny na útěku změní oba chlapce navždy. „Příběh Oty Hofmana si mě získal hlavně svojí hloubkou. Na jednu stranu je to dobrodružný příběh dvou kluků na útěku, které nejprve spojuje strach, aby se z něj postupně stalo přátelství. Na druhou stranu je ale nesmírně aktuální – vypráví o odlišnosti, kvůli níž jsou oba chlapci odmítáni svým okolím. Ani jeden

z nich nemůže být sám sebou, protože se od nich očekává něco, co nejsou, a oni se s tím musí poprat. Dnes žijeme ve velmi liberální době, ale vymezování a odmítání se přesto stává jejím synonymem. Místo tolerance sílí nesnášenlivost,“ říká režisér David Laňka. Věř, že moderní filmové zpracování přitáhne k příběhu novou generaci diváků a že Útěk zůstane součástí doporučené četby pro žáky základních škol, kam bezpochyby patří. Ostatně kniha byla přeložena do 19 jazyků. První divácké ohlasy jsou více než slibné. Na podzim byl film promítnut na Dětském filmovém a televizním festivalu Oty Hofmana, kde získal cenu za nejlepší hraný film pro děti do 12 let a ocenění za herecké výkony Kanwara Šulce a Jakuba Bartáka. Útěkem režisér navazuje na úspěšnou spolupráci se Štěpánem Kozubem, kterému ve filmu Spolu svěřil roli autistického chlapce. Tentokrát ho postavil před neméně náročnou výzvu – obsadil ho do role despotického otce. Útěk se poprvé dostal na filmová plátna v roce 1967 a získal ocenění na prestižních festivalech v Benátkách i Cannes. V době normalizace však upadl v zapomnění kvůli osobě režiséra Štěpána Skalského. V původním filmu si desetiletého Sašu zahrál Roman Skamene, pro kterého to byla první herecká příležitost, zatímco staršího Rudu ztvárnil Ivan Vyskočil. Oba herci se objeví i v nové verzi.

Rodinný, Drama / CZ / 2024 / 85 min. /
věkový limit: přístupný.
Vstupné: 70 Kč (senioři 65+, ZTP, ZTP/P) /
základní – 140 Kč

